

Художественная литература о блокаде Ленинграда

Ардаматский В.И. «Ленинградская зима»

Бианки В. В. «Лихолетье»

Верейская Е.Н. «Три девочки»

Витицкий С. (псевдоним Б. Стругацкого) «Поиск предназначения, или Двадцать седьмая теорема этики»

Гранин Д. «Наш комбат», «Пленные»

Еремеев А.И. «В осажденном городе»

Ивакин А.Г. «Блокадный ноктюрн»

Караев Г.Н., Успенский Л.В. «60-я параллель»

Кетлинская В.К. «В осаде»

Конецкий В. «Кто смотрит на облака»

Крестинский А.А. «Мальчики из блокады» (Рассказы и повесть)

Крон А. «Дом и корабль»

Матвеев Г.И. «Тарантул»

Матюшина О.К. «Песнь о жизни»

Миксон И.Л. «Жила-была» (*повесть о Тане Савичевой*)

Платов Л.Д. «Секретный фарватер»

Ползикова-Рубец К.В. «Они учились в Ленинграде»

Погодин Р. «Я догоню вас на небесах»

Селянкин О.К. «Один день блокады», «Есть так держать!»

Тиранин А. «Шёл разведчик по войне»

Чаковский А.Б. «Блокада»

Чуковский Н.К. «Балтийское небо»

Шестинский О.Н. «Блокадные новеллы»

Шефнер В.С. «Сестра печали»

Яковлев Ю. «Девочки с Васильевского острова», «Страсти по четырем девочкам»